



## Aftenhold i klassisk tegning på Ny Carlsberg Glyptotek kl. 18.00-21.30

Undervisningen foregår torsdag aftener. Vi begynder torsdag den 05.10. 2017.

De præcise datoer er endnu ikke fastlagte, da der kan være enkelte torsdage, hvor der er Slow-aftner på Glyptoteket.

### Priser og tilmelding oktober 2017

Prisen for undervisning er kr. 1600,- for i alt 7 torsdage.

Årskort til Glyptoteket er kr. 245,- bemærk at der er forskellige priser på årskort alt efter alder.

Tilmelding: [post@tegneskole.dk](mailto:post@tegneskole.dk)

Send navn, adresse, og fødselsdato, herefter vil du modtage en bekræftelse med besked om materialer, mødetidspunkt og indbetaling.



Studietegning af Christian Søndergaard Weatherley

Iagttagelsen af et objekt foregår i begyndelsen ved, at man skanner, skitserer og koordinerer motivets større elementer.

Skitsering er at tegne hurtigt og løst efter helheden, og relativt hurtigt forsøge at fange fx en attitude eller en ide i forhold til motivet.

En væsentlig opgave er, at bliver opmærksom på hvordan øjet fysisk bevæges, når objektet iagttages. Bevæger øjet sig i rytmiske retninger, springer det mellem punkter (skanner) eller sammenlignes hele figurkonstellationer? Hvordan iagttages motivet?

Et skanningspunkt forekommer fx der, hvor en retning begynder, hvor der er et markant knæk på en retning, eller hvor en retning afsluttes. Bevæges øjet mellem mange forskellige punkter på en genstand, kan genstanden i højere grad opleves rumligt. Det betyder, at iagttagelsen ikke kun forholder sig til profillinjerne på genstanden.